

# INGRID REIDEL



© Volker Nau

Die Weinheimer Autorin Ingrid Reidel wurde mehrmals ausgezeichnet. Sie stand auf der Shortlist der Wiener Kriminacht, war im Finale der Art Experience in Baden bei Wien und gewann den Deutschen Kurzkrimi-Preis Tatort Eifel. Ingrid Reidel ist Mitglied bei den Mörderischen Schwestern und den Bloody Maries.

**WEITERE INFOS:**

**INGRID-REIDEL.DE**

**PMLAKEMAN-VERLAG.DE/INGRID-REIDEL**

WEITERE KRIMINALISTISCHE  
FÄLLE DER LISA SCHNEIDER

## DIE SCHÖNE KLEOPATRA



PREIS: 7,50 € (D), 7,80 € (A)  
ISBN 978-3-9823727-3-0

## DER DICKE HERMANN



PREIS: 8,50 € (D), 8,80 € (A)  
ISBN 978-3-9823727-4-7

**E-MAIL:**

**INFO@PMLAKEMAN-VERLAG.DE**

**WEBSITE:**

**PMLAKEMAN-VERLAG.DE**

**ONLINE-SHOP:**

**PMLAKEMAN-VERLAG.DE/SHOP**

© Illustrationen: Martina Ohler

# DIE KRIMINALISTISCHEN FÄLLE DER LISA SCHNEIDER



**PM** LAKEMAN  
VERLAG



LESEPROBE

# GRÜNER

# TÜRKE

DER ERSTE FALL  
FÜR LISA SCHNEIDER

Als Lisa an diesem Abend in ihre Lieblingspizzeria eintrat, wurde sie von hinten an ihrem nostalgischen Spitzenkragen geschnappt und durch die große Schwingtür in die Küche gezogen. Als sie sich umdrehte, schaute sie in die aufgeregt funkelnden Augen Lorenzos, des Wirtes. Im Hintergrund bemerkte sie Uio, den Küchenhelfer, einen jungen Mann, dessen Nationalität Lisa im asiatischen Raum ansiedelte. Er war eifrig damit beschäftigt, an dem großen Edelstahlherd an der Wand herumzuhantieren.

»Was ist denn hier los?«, rief Lisa erstaunt. »Und warum ziehen Sie mich in Ihre Küche, Herr Lorenzo? Ich dachte, hier dürften nur ...«

»Pst, Signora Lisa, nichte so laute«, beschwichtigte Lorenzo sie. »Hach, ich bin totale aus de Häusche ...«

Lisa bemerkte, wie Lorenzo mit starkem Akzent sprach, wie immer, wenn er aufgeregt war. Trotz seiner Aufgeregtheit senkte er noch weiter die Stimme:

»Ich habe Pizza kreierte mit Blutwurst und Leberwurst. Ist perfekte. Oh, Mamma Mia, die Leute werden kommen und sagen, dass Pizza nirgendwo besser ist als hier bei Lorenzo. Und ich werde in die Zeitung kommen und vielleicht ins Fernsehen, Signora Lisa. Ich werde großer Stare, Signora Lisa. Denn ich musse öre, was Leute sagen ...«

»Ja, und dazu hat er die Mikrofone versteckt.«

Erst jetzt bemerkte Lisa Otto, Lorenzos Stammgast, der hinten im Eck versuchte, seine ausladende Figur auf einem

wackeligen Stühlchen zu balancieren, während er vor sich mit einem Gerät beschäftigt war, das sie schon einmal bei dem Nachbarsjungen gesehen hatte.

»Mikrofone?«, wiederholte Lisa ungläubig.

»Ja«, erwiderte Otto. »In den Seidenblumen an den Tischen ...«

»Geniale nichte? Winzige Dinger. Damit kann ich öre, was Gäste sage.« Lorenzo lächelte übermütig.

»Und der Ton wird per Funk auf die Boxen übertragen.« Otto deutete auf die kleinen Lautsprecher neben seinem Gerät.

»Aber das ist ja ...«

»... sehr gut fürs Geschäfte«, fiel ihr Lorenzo ins Wort. Lisa schüttelte den Kopf. »Aber da werden ja unschuldige Leute abgehört ... Oh nein, da mache ich nicht mit.«

Sie wollte schon gehen, als Otto zischte: »Pst, sie sagen etwas.«

Im selben Moment waren zwei männliche Stimmen aus den Lautsprechern zu hören:

»Also, diese Pizza ist hervorragend ...«

Lorenzos Miene verzog sich zu einem breiten Lächeln.

»Das ist ja ...«

»Still«, mahnte Otto. »Sie sagen noch was.«

»... für den Misthaufen zu gebrauchen. Also, der Wirt gehört erschossen, das sage ich dir ...«

Schlagartig erschlafften Lorenzos Mundwinkel, und sein Gesicht nahm einen weinerlichen Ausdruck an.

»Also, das ist ja widerlich ...«

»Pst«, zischte Otto wieder. Er drehte an den Lautsprechern, und der Ton wurde deutlicher: »... Also kommen wir zum Geschäft. Und ich sage dir, wenn der grüne Türke erst mal unter der Erde ist ...«



## WEITERLESEN ...



INGRID REIDEL

GRÜNER TÜRKE  
DIE KRIMINALISTISCHEN FÄLLE  
DER LISA SCHNEIDER – BAND I

80 SEITEN, BROSCHEUR  
FORMAT 10,5 X 14,8 CM  
PREIS: 6,50 € (D), 6,80 € (A)

ISBN 978-3-9823727-2-3

IM BUCHHANDEL ERHÄLTlich  
ODER ONLINE:  
PMLAKEMAN-VERLAG.DE/SHOP